



in collaborazione con



Parrocchia
di Santa Maria e San Giuseppe



Pro Loco San Giorgio
della Richinvelda

con il patrocinio di



Comune di
San Giorgio della Richinvelda



Comune di Zoppola



Biblioteca del Seminario della Diocesi
di Concordia-Pordenone

con il sostegno di



Convegno

GIUSEPPE PIEROBON
Una vita per la musica



RAUSCEDO
Teatro Don Bosco

SABATO 1 DICEMBRE 2018
ore 14.30

Il musicista e compositore **Giuseppe Pierobon**

(Massanzago, 1893 - Zoppola, 1986) a partire dal 1911 fu, per moltissimi centri della Diocesi di Concordia e non solo, un vero e proprio apostolo del movimento ceciliano, impegnato a diffonderne capillarmente nel territorio i dettami che si prefiggevano di eliminare dalle esecuzioni musicali sacre le forme e i modi esecutivi legati allo stile teatrale, ormai entrati da tempo nella prassi musicale durante le funzioni liturgiche.

Questo fece anche a Rauscedo, dove trovò sia un terreno fertile pronto ad accogliere le sue lezioni e a far nascere una valente *Schola Cantorum* (1922), che un forte sostegno morale durante quasi tutto l'arco della sua presenza in Diocesi.

Per meglio conoscerlo e per illustrarne l'importante attività svolta, in particolare nel Comune di San Giorgio della Richinvelda, la Corale di Rauscedo dedica a lui questo convegno animato da illustri studiosi e musicologi provenienti dal territorio regionale e dal vicino Veneto.

Lo scopo è quello di delineare il contesto storico-musicale in cui Pierobon si collocò, esplorando il movimento ceciliano di riforma della musica sacra secondo diversi punti di vista: la sua evoluzione; l'attività di uno dei suoi maggiori rappresentanti, Jacopo Tomadini; la sua promozione in Diocesi anche attraverso l'attività dei vescovi; la sua ricezione in un ambito di confine come quello goriziano.

Una giornata ricca di riflessioni per ricordare e rendere merito a una figura di riferimento per Rauscedo e per l'intera Diocesi, appassionata e dedicata alla promozione, all'insegnamento e alla diffusione della musica sacra ma non solo; giornata che si concluderà con un concerto di composizioni sue e di autori a lui coevi.

Il Direttore della Corale di Rauscedo
Sante Fornasier

PROGRAMMA

Teatro Don Bosco

ore 14.30 Indirizzi di saluto

Saluto del Direttore dell'Corale di Rauscedo
Sante Fornasier

Saluto del Presidente Usci Friuli Venezia Giulia
Carlo Berlese

Saluto delle autorità

ore 15.00 Relazioni

presiede: **Franco Colussi**

Luca Canzian

(San Vito al Tagliamento)

Giuseppe Pierobon riformatore della musica sacra in Diocesi di Concordia e la sua attività nel Comune di San Giorgio della Richinvelda

Antonio Lovato

(Università di Padova)

Il movimento ceciliano e la riforma (in)compiuta della musica sacra

Roberto Calabretto

(Università di Udine)

Jacopo Tomadini e la riforma del movimento ceciliano

Fabio Metz

(Pordenone)

La musica sacra in Diocesi di Concordia tra Otto e Novecento e gli interventi dei vescovi

Ivan Portelli

(San Pier d'Isonzo)

Il caso goriziano: un cecilianesimo di frontiera

Chiesa Parrocchiale

ore 18.00 CONCERTO

Corale di Rauscedo

direttore, Sante Fornasier

Al termine seguirà un buffet presso l'Antica Osteria Il Favri